**WNIOSEK**
**O SKIEROWANIE DZIEŁA DO OPRACOWANIA REDAKCYJNEGO I PUBLIKACJI**

 **Uwaga:** Autor/Redaktor wypełnia część pierwszą i drugą wniosku elektronicznie zastępując przykładowe wartości właściwymi, a następnie odznacza żółte podświetlenia, drukuje, podpisuje i **kieruje** do Wydawnictwa **Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie.**

**Część pierwsza – informacje o Autorze i Dziele** (wypełnia Autor / Redaktor)

1. Dane osobowe Autorów / Redaktorów dzieła (niepotrzebne wiersze należy usunąć)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| lp. | imię i nazwisko, tytuł | nazwa i dane teleadresowe jednostki zatrudniającej | telefonautora/redaktora | e-mailautora/redaktora |
| 1. | Jan Kowalski, dr hab. | Instytut HistoriiWydział Filologiczno-Historyczny | +48555555555 | j.kowalski@ujd.czest.pl |
| 2. | Henryk Nowak, dr . | Instytut Nauk Społecznych i BezpieczeństwaWydział Filologiczno-Historyczny | +48666666666 | h.nowak@ujd.czest.pl |

2. Informacje o dziele

|  |  |
| --- | --- |
| tytuł dzieła | *bezpieczeństwo narodowe polski w xxi wieku* |
| język/języki dzieła | języki streszczeń | indeks (autor wykonuje „ślepy” indeks, a po zakończeniu korekty i składu uzupełnia go o numery stron | bibliografia | materiał ilustracyjny |
| np.: - polski- angielski- chorwacki | np.: - polski- angielski- rosyjski- brak | - pojęć - nazwisk- nazw własnych- ilustracji, map itp.- brak | - zbiorcza na końcu - po każdym rozdziale - po każdym artykule- brak | - wykresy:...........-rysunki:..........-tabele:..........- zdjęcia.cz-b/kolor.:..... - aneks „kredowy”:....... - brak |
| liczba arkuszy wydawniczych | ~~dzieło ujęte / nieujętew planie wydawniczym~~ **oczekiwany zakres prac redakcyjnych** | **ostateczna specyfikacja dot.druku****(dane te mogą odbiegać od tych podanych przy zgłoszeniu publikacji do planu wydawniczego tylko „na minus” )** |
| 1 ark. = 40 tysięcy znaków (ze spacjami) | - korekta językowa- redakcja językowa- skład/łamanie- brak (publikacja przygot.do druku w całości przez Autora) | - oprawa twarda/miękka- szacowana liczba stron kolorowych- materiały niestandardowe, poza tekstem: aneks kredowy”, mapy w osobnej kieszonce, taśma zakładkowa |
| Należy wpisać cyfrę, np: 20 |  |  |

3. Oświadczenie Autora/Redaktora (części „a” i „b” oświadczenia **są obowiązkowe**)

a) Oświadczam, że **dzieło jest po recenzji wydawniczej, a uwagi i sugestie recenzenckie zostały / nie zostały\* uwzględnione.**

b) Z pełną świadomości konsekwencji prawnych, oświadczam niniejszym, że **przedłożone przeze mnie dzieło w żadnym względzie nie narusza niczyich praw autorskich ani intelektualnych**.

c) Oświadczam, iż załączam niniejszym dokumenty potwierdzające zgodę właścicieli praw do materiału ilustracyjnego i/lub dokumenty potwierdzające zgodę właścicieli praw do materiału przedrukowywanego na wykorzystanie ich w niniejszym dziele w wersji tradycyjnej i elektronicznej dla wszystkich kanałów dystrybucji.

------------------------------ ----------------------------

 data i miejsce własnoręczny podpis

**Część druga: informacje o miejscu publikacji** (wypełnia Autor / Redaktor)

1. Wnioskuję niniejszym o skierowanie dzieła do opracowania redakcyjnego i publikacji (niepotrzebne elementy należy usunąć) Wydawnictwie **Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie**

lub:

poza Wydawnictwem **Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie**. Jako realizatora tytułu wskazuję *tu należy podać nazwę i adres wydawcy zewnętrznego*, w serii *tu należy wskazać nazwę serii* redagowanej przez *tu wskazać tytuł, imię i nazwisko oraz afiliację Redaktora Serii*.

2. Merytoryczne uzasadnienie wyprowadzenia tytułu poza Wydawnictwo Uniwersytetu (*wypełnia autor/ redaktor, gdy wniosek dotyczy publikacji poza Wydawnictwem UJD)*:

Kryteria uzasadniające wyprowadzenie tytułu do wydania poza Wydawnictwo UJD:

• praca stanowi kolejny numer czasopisma lub kolejny tom serii lub cyklu wydawniczego, publikowanego w wydawnictwie zewnętrznym o **udokumentowanej renomie**; należy przedstawić argumenty na potwierdzenie.

• praca wpisuje się w profil uznanej w kraju lub granicą, wielotomowej serii wydawniczej o **udokumentowanym statusie**, realizowanej przez **jedynego** w dziedzinie wydawcę zewnętrznego, gdy seria ta **gwarantuje** pracy wejście w taki obieg dystrybucyjny, który zapewnia wysoki wskaźnik cytowalności; należy przedstawić argumenty na potwierdzenie.

• wskazane wydawnictwo zewnętrzne jako **jedyne w dziedzinie lub dyscyplinie gwarantuje** pracy wejście w międzynarodowy obieg dystrybucyjny i zapewnia pracy wysoki wskaźnik cytowalności; należy przedstawić argumenty

**Uwaga**: Wszystkie powyższe argumenty muszą być wiarygodnie udokumentowane: należy załączyć listę przykładowych publikacji autorytetów w dziedzinie, kraje dystrybucji, elektroniczne kanały dystrybucji, lub szczególne walory systemu dystrybucyjnego, itd.

**W przypadku publikacji w Wydawnictwie zewnętrznym do wniosku należy załączyć pozytywną opinię/zgodę Wydawniczej Komisji Wydziałowej oraz Redaktora Programowego.**

3. Dotyczy wydania w Wydawnictwie zewnętrznym:

Wartość całkowita wydania: …………………….. zł. brutto, finansowane ze źródła:

…………………………………………………………………………………………

------------------------------ ----------------------------

 data i miejsce własnoręczny podpis

Lista załączników:

1. Tytuł załącznika

2. Tytuł załącznika

3. Tytuł załącznika